

## 寅さん歩 その 23

### 東京の博物館めぐりー10

#### 文京区ー1



平野 武宏

新型コロナウイルス感染拡大に伴う「緊急事態宣言」は 2020 年 5 月 31 日まで延長となりました。東京都の各博物館の臨時休館も継続ですので、今回も「おうちで博物館めぐり」で楽しんでください。寅次郎が以前に訪問した文京区の博物館巡りです。写真右上は文京区にある東京ドームです。区内に多くある博物館(記念館・資料館・展示館等を総称します)から寅次郎の好みで選び、独断と偏見の紹介と感想です。博物館の多くは内部の撮影が禁止となっていますので詳細を知りたい方は各博物館のホームページをご覧ください。関心のある博物館は平穏な日常が戻ったら訪問してください。入場料の記載なしは無料、最寄り駅は代表例と出口です。

東京 2020 オリンピック聖火リレー神奈川コース バーチャルウォークの途中経過も報告します。

【野球殿堂博物館】 文京区後楽 1-3-61 最寄駅 JR 水道橋駅西口

1959 年(昭和 34 年)6 月、日本で最初の野球体育博物館(現在の野球殿堂博物館)として後楽園球場に隣接する場所に開館し、1988 年(昭和 63 年)3 月東京ドームの建設に伴いドーム内に移転。従来の 2 倍の広さとなって、新装開館しました。東京ドーム 21 ゲート右にある野球界全体で運営する博物館です。(写真下左) 1934 年(昭和 9 年) 11 月ペーブルースら米大リーグの選抜チームの来日、その翌月に全日本チームを中心に大日本東京野球倶楽部(現在の読売ジャイアンツ)の誕生、以来のプロ野球の隆盛の歴史や 1977 年の王貞治選手の 756 号ホームラン記念ボールなどの記念品の展示、大学野球早慶戦や全国中等学校優勝野球大会(現在の夏の甲子園大会)の開催などプロアマを問わず野球に関する様々な資料を収蔵・展示しています。圧巻は野球界に貢献し功労者として表彰された「野球の殿堂入りの人々」の肖像レリーフ(写真下右)です。1959 年～2020 年までの期間で殿堂入りした人は 207 人とのこと。5 万点以上の蔵書を持つ図書館も公開。開館は 10 時～18 時(10 月～2 月は 17 時まで)、休館日は月曜日・年末年始(12 月 29 日～1 月 1 日)です。

但し、祝日、東京ドームで野球開催日、春・夏休み期間中は開館しています。  
入場料は大人 600 円、65 歳以上 400 円、高・大学生 400 円、小・中学生 200 円  
です。



【講道館柔道資料館・図書館】 文京区春日 1-16-30

最寄駅 三田線 春日駅 A1

春日通りと白山通りの春日交差点にあります。資料館は嘉納治五郎像のある「講道館」（写真下左）の隣のビル「講道館国際交流センター」（写真下中）の2階にあります。講道館柔道の創始者 嘉納治五郎師範の稽古衣や柔道の理念を表す「精力善用・自他共栄」の掛軸、小説「姿三四郎」のモデルと言われる西郷四郎の稽古衣など講道館柔道の発展を物語る写真や資料が展示されています。併設の図書館には柔道関係の書籍やDVD、ビデオが閲覧できます。写真下右は撮影可の部屋にある嘉納治五郎師範サイズの稽古衣です。8階の大道場には見学席（7階）がありました。



〔文京ふるさと歴史館〕 文京区本郷 4-9-29

最寄駅 三田線 春日駅 A2・A3

春日駅から春日通りを本郷三丁目方面に向かい真砂坂上のバス停を左折するとあります。文京区の歴史・文化やくらしのに関する資料を「まち・くらし・文化の風景」、「歴史との出会い」を1階・2階に展示。さらにPCシステムで文京区のことを楽しく学べます。また、樋口一葉など文京区ゆかりの文学者のコーナーもあります。写真下左は入口、右はパンフレットです。地下1階の収蔵品展では「江戸屋敷に暮らした家臣」が開催中でした。本郷丸山に屋敷があった福山藩阿部家の家臣の山岡家からの寄贈品を展示。開館は10時～17時、休館日は月曜日、第4火曜日（いずれも祝日の場合は翌日）、年末年始。入場料は一般100円、中学生以下と65歳以上は無料です。文京区立森鷗外記念館と相互割引があります。11月3日(文化の日)は無料公開日です。



〔東京都水道歴史館〕 文京区本郷 2-7-1

最寄駅 JR 御茶の水駅御茶ノ水口

外堀通りの順天堂大学脇を入るとあります。玉川上水など江戸上水から現在の水道に至るまでの東京水道400年の歴史や技術を紹介しています。順路は2階から江戸時代の水道管や長屋が再現展示され、1階では近現代の水道技術の展示があります。東京水道は規模・水質とも世界有数レベルとのこと。3階はライブラリーです。写真下左は入口、写真下右はパンフレットです。開館は9時30分～17時、休館日は毎週第4月曜日(祝日の場合は翌日)、年末年始(12月28日～1月4日)です。「駅からハイキング&ウォーキング」で、東京都水道歴史館がスタート地点の時は東京の水のボトルが参加賞になることが多いです。



【お茶の水 おりがみ会館】 文京区湯島 1-7-14

最寄駅 丸の内線 御茶ノ水駅1番

東京医科歯科大学病院の裏手の本郷通りを渡り、蔵前橋通りとの角にあります。1858年（安政5年）に「ゆしまの小林」の初代、小林幸助が手掛けた染物紙業に始まります。、明治の教育改革に伴い、文部省の要請で初めて製品としての折り紙を製造販売。1972年（昭和47年）伝統工芸として折り紙を広く伝えていく施設として当館が開設されたとのこと。折り紙や和紙文化を気軽に楽しめるようにM2階がギャラリーで企画展を開催、3階はショップ、4階は染め紙工房、5・6階は教室になっています。



写真上左は店入口、上中はギャラリーで和紙の吊るし雛の展示、上右はパンフレットです。開館は9時30分～18時（ギャラリーは17時30分まで）休館日は日曜・祝日・夏季休暇・年末年始です。

### 【こぼれ話—1】 講道館柔道創始者 嘉納治五郎師範

寅次郎、大学生になった時に喧嘩で負けないように強くなりたいと動機は不純ですが「武道」をやろうと考えました。ポピュラー過ぎる「柔道」には興味を

示さず、あまり知られていなかった「合気道」を学びました。創始者は植芝盛平先生、師範は植芝先生の一番弟子で大学先輩の藤平光一九段です。



寅次郎の知る嘉納治五郎師範とは講道館柔道創始者というよりもNHK大河ドラマ「いだてん」で知った東洋初の国際オリンピック委員として1940年の東京オリンピック招致に尽力した「日本の体育の父」としての晩年の姿が強く残っています。写真左のパンフレットには「講道館柔道の原理は「心身の力を最も有効に使用する（精力善用）」と、この原理を実生活に活かすことにより人間と社会の進歩に貢献する（自他共栄）を修業の目的にする。「術」ではなく自己完成を目指す「道」である

として柔術から柔道に改め、その道を講ずるところを「講道館」とした」と記載されており、初めて知りました。「その原理は合気道と同じだ」と感じた寅次郎です。

## 【こぼれ話—2】 神田上水懸樋（掛樋）跡

外堀通りを神田川に沿って水道橋駅に下る途中の左手に「神田上水懸樋（掛樋）跡」の石碑（写真下左）があります。説明板には「江戸時代、神田川に木製の樋を架け、神田上水の水を通し、神田、日本橋方面に給水していました。



1901年（明治34年）まで、江戸・東京市民に飲み水を供給し続け、日本最古の都市水道として、大きな役割を果たしました。この樋は懸樋（掛樋）と呼ばれ、この辺りに架けられていました」と記載。説明文脇には江戸時代に描かれたこの辺りののどかな風情の絵があります。

JR「水道橋」駅名の由来はこの懸樋（掛樋）が近くにあったことによるそうです。

## 【バーチャルウォーク途中経過】

八柳修之さんの東京2020オリンピック聖火リレー神奈川県コース（380km）と東京都コース（160km）のバーチャルウォークがFWAホームページ「YR・四季の道」に掲載されました。

寅次郎、1月30日 神奈川県コースの箱根町芦ノ湖をスタート、箱根町、伊勢原市、小田原市、平塚市、茅ヶ崎市、藤沢市、三浦市、横須賀市、鎌倉市、海老名市、厚木市、相模原市、川崎市を經由、5月3日 352Km 地点（横浜国際総合競技場）到着です。この後は神奈川県コースのゴールの赤レンガ倉庫を目指します。ゴール後は東京都コースに挑戦します。



東京2020オリンピック・パラリンピックは2021年に延期となり、予定の聖火リレーは中止となりましたが、バーチャルウォークの聖火リレーは健在です。しばらくは新型コロナウイルスの感染拡大防止で例会が中止ですので、お散歩などの距離を累計して楽しむバーチャルウォークを始めませんか。FWAのHP「YR・四季の道」には多くのバーチャルコースが掲載されています。お散歩では密閉・密集・密接の三密にならないようご注意ください！

次回は 東京の博物館めぐり-11 です。

平野 寅次郎 拝