

## 寅さん歩 その23

### 東京の博物館めぐりー16

#### 文京区ー3



平野 武宏

文京区の博物館めぐりの続きです。新型コロナウイルス感染拡大防止で各博物館は臨時休館となり、その間は朝の散歩で「不忍通り」沿いを歩いていました。

「不忍通り」は上野恩賜公園不忍池がある「上野二丁目」から千駄木、本駒込、千石、護国寺前を経て「目白台二丁目」までです。多くの博物館が新型コロナウイルス感染拡大防止対策を実施して再開館しました。通り沿いにある博物館(記念館・資料館・展示館等を総称します)から寅次郎の好みで選び、独断と偏見の紹介と感想です。博物館の多くは内部の撮影が禁止となっています。各博物館の詳細を知りたい方は各博物館のホームページをご覧ください。入場料の記載なしは無料です。最寄り駅は代表例と出口です。

バーチャルウォーク「中山道六十九次」の途中経過も報告します。

〔ファール昆虫館「虫の詩人の館」〕 文京区千駄木 5-46-6

最寄駅 千代田線 千駄木駅

駅から地上に出て右手の「団子坂下」から「団子坂上」まで上がり右折、直進、「千駄木小学校」の先、左手が〔ファール昆虫館「虫の詩人の館」〕です。都営のバス停は「動坂下」や「駒込病院前」が近くにあります。



「昆虫記」の著者はジャンアンリ・ファール。NPO法人日本アンリ・ファール会が運営する昆虫館です。会理事長で館長の仏文学者でエッセイストの奥本大三郎の自宅だった場所に寄付などで館を建設、2006年(平成18年)にオープンしました。「ファール昆虫記」や昆虫に関する様々な展示がありました。地下1階にはファールの生家が再現されていますが、換気の関係で現在は閉鎖です。展示の数々の標本をご覧ください。



昆虫好きの方にはたまらない場所です。又、標本作成教室や昆虫教室、昆虫採集観察会を開催するなど、子供たちが虫や自然に親しむきっかけづくりを目指しています。開館は土・日曜日の13時～17時です。

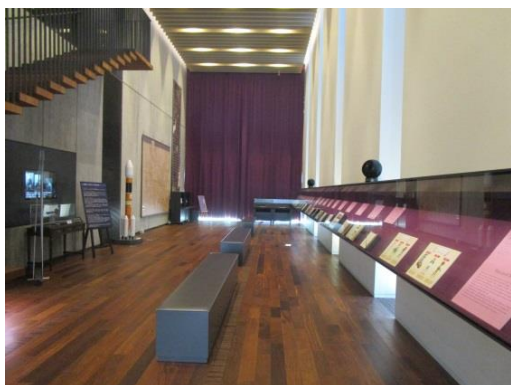
**【東洋文庫ミュージアム】** 文京区本駒込 2-28-21

最寄駅 JR駒込駅

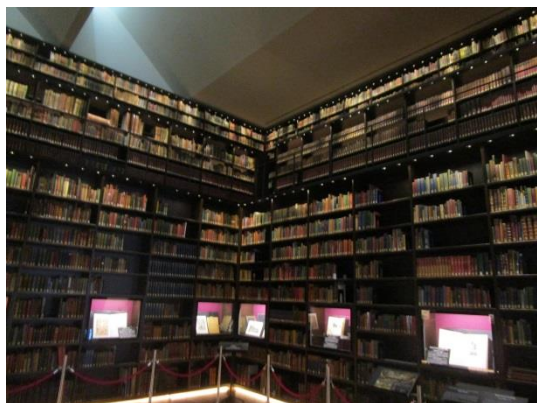
「東洋文庫ミュージアム」は駅から左方向へ本郷通りを進み「上富士前」交差点(六義園先)を右折、「不忍通り」を進むと左手にあります。写真下右は正面入口で隣は駒込警察署です。



説明板によると日本最古にして最大の東洋学専門図書館・研究機関とのこと。1924年(大正13年)、三菱第3代当主の岩崎久彌の寄付を受け、財団法人として誕生。東洋学とは、日本を含めアジア・アフリカの諸地域を研究対象とする歴史学など、諸学問分野の総称です。写真下は1階オリエントホールで企画展「大宇宙展一星と人の歴史」に関連した「つむがれた宙の物語」と三菱電機製のGPSサービス人工衛星「みちびき」(2010年9月打ち上げ)が展示・紹介されています。



写真下左は2階の「モリソン書庫」でオーストリア人アーネスト・モリソン(ロンドンタイムスの通信員)が集めた中国に関する文献を岩崎久彌が購入し、さらにアジア全地域に拡大した蔵書はおよそ100万冊で東洋学に関するコレクションとしては質量ともに国内最高の水準を誇ります。国際的にも世界五指に入る東洋学の殿堂とのこと。写真下右は企画展「大宇宙展一星と人の歴史」の展示です。



開館は10時～17時、休館日は火曜日(祝日の場合は翌日)、年末年始、展示入れ替え期間です。入館料は大人900円、65歳以上800円、大学生700円、中・高校生600円、小学生290円です。再開館後の来訪者へのサービスなのか2021年1月17日まで有効の20%割引券をいただきました。



## 〔寄り道〕 オリент・カフェ

東洋文庫に併設ですが、外からの利用も出来ます。写真左は外からの入口です。



オリент・カフェを運営する「小岩井牧場」は、1891年（明治24年）に開設されました。共同創始者である小野義眞（日本鉄道副社長）、岩崎彌之助（三菱社社長）、井上勝（鉄道庁長官）の3名の頭文字をとって「小岩井」と命名されました。1899年（大正13年）からは岩崎久彌が「小岩井牧場」を継承し場主となりました。小岩井だからこそできる厳選された食材を使った料理が楽しめます。

ランチタイム 11時30分～14時30分、ティタイム 11時30分～17時30分、ディナータイム 17時30分～21時30分（ラストオーダーは19時30分）。

定休日は火曜日（祝日の場合は翌日）です。ご利用は事前の予約がお奨めです。寅次郎、妻と2度ランチを楽しみました。

## 〔かるた記念大塚会館〕 文京区大塚 4-13-5 最寄駅 丸ノ内線 茗荷谷駅



駅からは「不忍通り」の千石三丁目バス停を目指します。「大塚窪町公園」から「不忍通り」を横断、右には入る小道に「かるた記念大塚会館」があります。

朝日新聞で紹介されたので見つけました。競技かるたを全国に広めた伊藤秀吉氏の息子で全日本かるた協会二代目の伊藤秀文会長が1987年（昭和62年）かるた（小

倉百人一首）普及のため私財を投じて「伊藤かるた会館」を造り、後に文京区に寄贈、「かるた記念大塚会館」になりました。映画化された大人気漫画「ちはやふる」にも登場、アニメの世界では「聖地化」しているそうです。館内はかるた競技会の道場になっており、江戸時代の貴重な百人一首などが展示されているとのことですが、区の施設として普段は施錠されていて見ることが出来ませんでした。かるた競技の練習等がある時には見学できるそうです。

不忍通りの「団子坂下」を上ると「森鷗外記念館」がありますが、寅さん歩 318 東京の博物館めぐり-11 文京区-2 で紹介済です。

## 〔こぼれ話〕 猫又坂・猫又橋

文京区千石三丁目

「不忍通り」の「東洋文庫ミュージアム」脇を目白方面にどんどん歩いて行くと「千石三丁目」交差点の手前に「猫又坂」と「猫又橋 親柱の袖石」(写真下)の説明板がありました。



寅次郎の自宅近くの豊島区JR大塚駅南口からも「大塚三業通り」を歩くと途中から文京区千石三丁目に入り、「不忍通り」に交差します。この地点が「猫又坂」・「猫又橋」の説明板の場所です。今は暗渠ですが、昔は川とのこと。

「猫又坂」の説明板(原文)には「不忍通りが千川谷に下る(氷川下交差点)長く広い坂である。現在の通りは大正11年(1922)頃開通したが、昔の坂は、東側の崖のふちを通り、千川にかかる「猫又橋」につながっていた。この今はない「猫又橋」にちなむ坂である。又、「続江戸砂子」には次のような話がある。むかし、この辺りに狸がいて、夜な夜な赤手拭をかぶって踊るという話があった。ある時、若い僧が、食事に招かれての帰り、夕暮れどき、すすきの茂る中を、白い獣が追ってくるので、すわっ、狸かと、あわてて逃げて千川にはまった。そこから、「狸橋」、「猫狸橋(ねこまたばし)」、「猫又橋」と呼ばれるようになった。「猫狸」とは妖怪の一種である。文京区教育委員会 平成11年3月」と記載。

隣にある「猫又橋 親柱の袖石」の説明板(原文)には「この坂下にもと千川(小石川)が流れていた。むかし、木の根っこの股で橋をかけたので、「根子股橋」と呼ばれた。江戸の古い橋で、伝説的に有名であった。このあたりに、狸がいて、夜な夜な赤手ぬぐいをかぶって踊るという話があった。ある夕暮れ時、大塚辺りの道心者(少年僧)がこの橋近くに来ると、草の茂みの中を白い獣が追ってくるので、すわ狸かとあわてて千川にはまった。それから、この橋は、「猫狸橋(猫又橋)」といわれるようになった。「猫狸」とは妖怪の一種である。昭和のはじめまで、この川でどじょうを取り、ホタルを追って稲田(千川たんぼ)に落ちたなど古老がのどかな田園風景を語っている。大正7年3月、この橋は立派な石を用いたコンクリート造となった。

ところが千川はたびたび増水して大きな水害を起こした。それで昭和 9 年千川は暗渠になり道路の下を通るようになった。石造りの猫又橋は撤去されたが、地元の故市川虎之助氏(改修工事相談役)はその親柱と袖石を東京市と交渉して自宅に移した。ここにあるのは、袖石の内 2 基で、千川名残の猫又橋を伝える記念すべきものである。

なお、袖石に刻まれた歌は故市川虎之助氏の作で、同氏が刻んだものである。

騒がしき蛙は土に埋もれぬ

人にしあれば 如何に恨まん

文京区教育委員会 昭和 56 年 1 月」と記載。

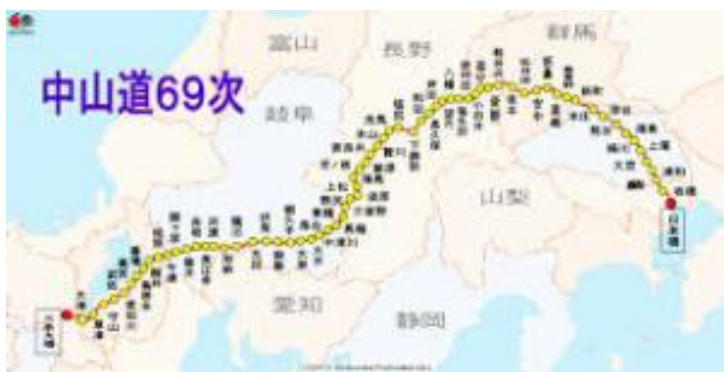
千川は栗島神社(現豊島区要町)にある弁天池に千川用水からの分水が合わさり、現在の豊島区内・板橋区内を流れ、大塚駅から大塚三業通り(今は暗渠)を流れて不忍通りを横断、後楽園を過ぎて神田川に合流します。川の名は豊島区・板橋区では谷端川、文京区では千川(小石川)と呼ばれています。

写真右は現在の「不忍通り」(本駒込方面を見る)で説明板は写真の右側の緑地にあります。



### 〔バーチャルウォーク途中経過〕

7月7日、日本橋を出立した「中山道六十九次」は7月26日、日本橋から数えて8番目の熊谷宿(64.4km)に到着です。写真下右は一ノ谷の合戦で平敦盛を討った熊谷次郎直実像(北村西望制作)が熊谷駅前でお出迎えです。熊谷市は1990年代からは夏の気温の高さが全国的に注目されています。



しばらくは例会やYRがお休みですので、自宅近くにマイお散歩コースを見つけ、その距離を累計して楽しむバーチャルウォークを始めませんか。

FWAのHP「YR・四季の道」には「ひとりで歩くコーナー」があり、  
コースが紹介されています。マイお散歩や一人歩きでの距離を累計して進む  
「バーチャルコース」が多く掲載されていますのでご利用ください。  
歩く際は密閉・密集・密接の3密にならないようご注意ください！  
ウォーキングで人との距離(2m以上)が確保できる場合はマスクを外して、熱中  
症にもご注意ください！

次回は 東京の博物館めぐり-17 です。

平野 寅次郎 拝