

## 寅さん歩 その 26

### 東京の主要道路の起点～終点

#### 白山通り－2



平野 武宏

道路名の標識・経路案内標識や標識の数字・その形に興味を持った寅次郎、東京の主要道路を起点から終点まで道路標識を頼りに歩いて、各交差点で交差する道路を学びたいと思いました。前は白山通りの起点 千代田区内堀通り平川門交差点から文京区千石駅前交差点まで歩きました。今回は千石駅前交差点から終点の豊島区西巢鴨交差点まで歩きます。

白山通りとは東京都の通称道路名で別に道路法の路線名があると知りました。白山通りは起点から都道 301 号線でスタート、千石駅前交差点から国道 17 号線に変わります。写真右上の白山通りの道路名標識は逆おむすびの中に 17 の数字があり、国道 17 号線と知りました。国道とは国土交通省が道路管理者で全国レベルでの幹線道路として機能する道路とのことです。都営地下鉄三田線（以下三田線）は白山通りの下を通っています。写真は密を避けた時間帯に撮影しました。最寄駅は交通機関を利用した場合の代表駅です。

バーチャルウォークの途中経過も報告します。

**【千石駅前交差点】** 文京区千石一丁目 最寄駅 三田線 千石駅

写真下左の経路案内標識のように右下から来た白山通り（都道 301 号線）は千石駅前交差点（写真下右）で右側から来た旧白山通りと合流します。ここから白山通りは国道 17 号線になります。三田線の千石駅は交差点の左側です。



## 〔千石一丁目交差点〕 文京区千石一丁目 最寄駅 三田線 千石駅

さらに進むと、千石一丁目交差点（写真下右）で不忍通り（都道 437 号線）と交差します。不忍通りは右へ行くと六義園、千駄木方面、左へ行くと護国寺方面です。直進して白山通りの左側を巣鴨駅、戸田橋方面に進みます。



## 〔J R・三田線 巣鴨駅〕 豊島区巣鴨一丁目 最寄り駅 巣鴨駅

右側に徳川慶喜巣鴨屋敷跡の碑（写真下左）があります。駿府での謹慎が解けた徳川慶喜は明治 3 年に上京、この地に屋敷を構えましたが、山手線の開通で騒がしくなると 4 年後に文京区の小日向へ移りました。



この辺りからは寅次郎の地元ですので少し詳しくご案内します。寅次郎の住まいは J R 大塚駅の近くですが、ここまで歩いて約 10 分で来られます。写真上右は J R 巣鴨駅で改札を出て、階段を下りると三田線です。

## 〔江戸六地藏・巣鴨地藏通り〕 豊島区巣鴨三丁目

巣鴨駅前の駅前商店街のアーケードが終わると、すぐ左側に真性寺（江戸六地藏）（写真下左）があります。その先にある巣鴨地藏通り商店街のアーケード（写真下右）は旧中山道です。現在の中山道は右側の広い白山通りです。



江戸六地藏は[寅さん歩 09 江戸六地藏めぐり]、巣鴨とげぬき地蔵は「寅さん歩 320 半径 30 分以内—1 巣鴨地藏通り」をご覧ください。

## 〔高岩寺（とげぬき地蔵）〕 豊島区巣鴨三丁目

高岩寺の正面入り口は巣鴨地藏通りにありますが、白山通りからは高岩寺の裏へ入れます。ご本尊の延命地蔵（とげぬき地蔵）は秘仏で未公開、印刷した御影が売られています。写真下左は境内の聖観音菩薩像（通称：洗い観音）、写真下右は高岩寺本堂です。早朝ですので境内は閑散としていますが、昼間の洗い観音の前は行列です。コロナ禍で観音様に水をかける「ひしゃく」が撤去（飲む人がいたのか？）されて、今は布のみでお地蔵様を洗います。また 4 がつく日はお祭り日で大勢の方がお参りに来ます。最近はやい方も多いです。



## [染井霊園・中央卸売市場 豊島市場] 豊島区巣鴨四丁目

高岩寺裏の信号で白山通りを渡ると右奥が染井霊園染井門（写真下左）です。白山通りの右側を進むと脇に中央卸売市場 豊島市場（写真下右）があります。主に豊島区・北区・板橋区・文京区の城北地域の八百屋などに野菜・果物を供給する地域密着の青果市場です。江戸時代には神田・千住と共に青物三大市場で幕府の御用市場として栄え、その後は関東大震災復興事業を経て大東京市に散在していた私設市場も統合し、昭和12年3月東京中央卸売市場 豊島分場としてこの地で開業しました。桜の名所の染井霊園は「寅さん歩 322 半径 30 分以内」2 染井霊園」をご覧ください。



さらに進むと前方に白山通りを横切って走る都営荒川線（愛称 東京さくらトラム）（写真右）を見ることができます。荒川区三ノ輪橋～新宿区早稲田までを走る東京に残った唯一の都電です。白山通りの左右には都電荒川線の新庚申塚停留場があります。ここで早稲田行に乗ると約6分で寅次郎の住む大塚駅前停留場に着きます。



## [旧大都映画巣鴨撮影所跡] 豊島区西巣鴨四丁目

最寄駅 三田線 西巣鴨駅

さらに進むと右側に旧朝日中学校（写真下左）があり、そのレンガ塀に旧大都映画巣鴨撮影所跡の説明板が3枚ありました。



1 枚目(写真上右)には大都映画巢鴨撮影所(当時初期のもの)の写真と説明文がありました。説明文には「昭和 2 年河合映画社が設立され、昭和 8 年には大都映画(株)に発展した。昭和 2 年当時は廃屋同然だった旧国活(国際活動映画)会社の巢鴨撮影所を買収して以来、昭和 17 年に大都映画の灯が消えるまでの 15 年間この撮影所で映画の制作、配給が続けられた。戦前の日本映画界では製作本数最多を誇り、配給・興行一貫体制を堅持し、最も大衆に愛された映画会社だった」と記載。



写真上左は 2 枚目で大都映画巢鴨撮影所全図(配置図)が描かれてありました。写真上右は 3 枚目で河合映画巢鴨撮影所(大都映画巢鴨撮影所の前身)の写真と説明文がありました。説明文には「大正 8 年天然色活動写真(天活)の仮設ステージから始まり、国際活動映画(国活)や河合商会による買収などを経て設立された大都映画は朝日中学校がある所に巢鴨撮影所を持っていた。大都映画は昭和 17 年大映に吸収されるまで「貞操」、「街の爆弾児」、「宮本武蔵」などを



制作した」と記載。レンガ塀の終わりは三田線西巢鴨駅に下りるエレベーター（写真上右）の所でした。朝日中学校は合併して現在は巢鴨北中学校になり、別の場所に移っています。

## 〔西巢鴨交差点〕 豊島区西巢鴨四丁目 最寄駅 三田線 西巢鴨駅

経路案内標識（写真下左）のように明治通りとの交差する西巢鴨交差点(写真下右)が白山通りの終点です。明治通りは左が都道 305 号線で池袋方面、右は国道 122 号線となり王子方面です。直進は国道 17 号線（中山道）となります。今まではこんなことを気にせず経路案内標識を見ていましたが、ここは道路名が変わる重要拠点だと認識しました。前方に上を走る首都高速道路 中央環状線が見えます。



## 〔こぼれ話〕 お岩通り・お岩様の寺 豊島区西巢鴨四丁目

最寄駅 都電荒川線 新庚申塚停留場

白山通りで中央卸売市場 豊島市場を過ぎて都電荒川線を横切る手前で右に入る道は「お岩通り」と呼ばれています。「四谷怪談のお岩さん」にちなんでいます。「お岩通り」を入り、「お岩通り商店街」の表示を見て巢鴨五丁目交差点を左折、都電荒川線を越すと妙行寺」（写真右）がありました。入口右の石柱には「四谷より移転 お岩様之寺 長徳山妙行寺」と記載。



左の石碑には「史蹟 浅野内匠長直公(初代藩主) 夫人之墓、浅野内匠長矩公(三代藩主忠臣蔵に登場) 夫人之供養塔、浅野大学長廣公(長矩の弟) 夫人之墓、浅野家歴世之墳墓多数あり」と記載。

寅次郎、妙行寺には隣にある善養寺の閻魔大王を訪問した時に訪れています。お江戸の閻魔大王をめぐる「寅さん歩 190 お江戸の閻魔大王—8 こぼれ話」をご覧ください。

これにて白山通りの起点から終点まで歩きました。実は主要道路の起点から終点までを歩きたいという気持ちになったのは散歩で訪れた白山通り終点の西巢鴨交差点を見て、この道路の起点を見てみたいと思ったからです。実現できた達成感を味わうと共に東京都の道路には通称道路名と道路法道路名があること、経路案内標識の逆おむすびの中の数字は国道番号、六角形の中の数字は都道の整理番号と覚え、少し賢くなった気分の寅次郎です。

## [バーチャルウォーク途中経過]

八柳修之さん作成の多くのバーチャルウォークコースがFWAホームページ「YR・四季の道」に掲載されています。寅次郎、現在は「弥次さん 喜多さんと伊勢参り」のバーチャルウォークです。

「一生に一度は伊勢参り」のうたい文句に誘われ2005年1月29日～2月1日開催の「第1回熱田・伊勢125キロで初詣ウォーク」に参加して愛知県熱田神宮から三重県伊勢神宮まで歩きましたが、今回は日本橋から東海道五十三次を歩いて四日市日永追分から伊勢街道に入る、二回目の伊勢参りです。

2021年9月27日、日本橋を出立、10月28日、遠江国(現在の静岡県)金谷宿(日本橋から208km)に到着しました。

緊急事態宣言は2021年10月1日から解除されましたが、新型コロナウイルス感染拡大の収束にはまだ少し時間がかかりそうです。例会が再開されましたが、毎日の運動不足対策にはマイお散歩コースを見つけ、その歩いた距離を累計して楽しむバーチャルウォークを始めませんか。

毎日の歩いた距離をコースシート上のマスの色塗りして進むバーチャルウォークはやりがいがあります。今回の伊勢参りのコースシートは弥次さん、喜多さんの道中ばなし付きです。FWAのHP「YR・四季の道」の「バーチャルウォークコーナー」は各コースが紹介され、各コースシートが印刷できます。

また「ひとり歩きコーナー」には地図付きの各コースがありますので選んで印刷して利用ください。歩く際は密閉・密集・密接の密にならないよう、又それ以外の感染対策を怠らないようにお願いします！

平野 寅次郎 拝